

FANTASTICHE MATITE

15^ª RASSEGNA DEGLI ILLUSTRATORI A SEREGNO

GEK TESSARO IL TEATRO DISEGNATO



In copertina:
Ninnananna, Lapis, 2017

Sotto:
Il circo delle nuvole, Lapis, 2015



FANTASTICHE MATITE

15ª RASSEGNA DEGLI ILLUSTRATORI A SEREGNO

GEK TESSARO
IL TEATRO DISEGNATO

Città di Seregno
Galleria Civica Ezio Mariani
7 ottobre - 5 novembre 2017



Io sono un ladro di bestiame felice
Il castoro 2013

Non posso dire di

essere stato un bambino particolarmente intelligente però una cosa l'ho capita fin da subito e cioè che gli adulti sapevano fare un sacco di cose, male magari, ma le sapevano fare.

Io no: non sapevo stare a tavola, lavarmi, leggere, non sapevo pettinarmi e nemmeno allacciarmi le scarpe ed ero, in sovrappiù, ignorantissimo. Data l'età, ciò era anche logico ma sentivo frustrante il sapere di non sapere niente.

La faccenda, insomma, mi era risultata chiara fin da subito: la lotta era impari, io ero una nullità e la natura non mi aveva nemmeno concesso quelle armi strategiche minime di cui godono perfino gli animali più insulsi, vedi la seppia o il verme di terra.

Occorreva dunque trovare una soluzione, qualcosa che mi potesse proteggere e una zona franca, protetta, l'ho trovata con il disegno. Rompevo un vaso? Facevo alla svelta un disegnetto, copiavo un cavallo dall'enciclopedia, lo coloravo di marrone, e quando arrivava mio padre in collera, coi cocci del vaso in mano, per chiedere spiegazioni, guardava il disegno e mi perdonava. Diceva: "Questo ragazzo è un assassino ma sa disegnare". Una volta ho acceso un fuoco sul terrazzo: per me era come il bivacco degli indiani, i gerani erano cactus e il mio cavallo era lì accanto; la fiamma però si alzò così tanto da lambire il bucato dell'inquilina del piano di sopra che non tardò a bussare alla porta di casa mia. La sua faccia paonazza era del tutto simile alla gonna bruciata che

agitava furiosamente. La sua intenzione era di coprirmi di insulti ma si fermò al primo. Domandò a mia madre: "Ma questo cavallo, l'ha disegnato lui?". "Sì", le confermò mia madre e aggiunse scuotendo la testa in tono comprensivo: "Me ne combina di tutti i colori ma è bravo nel disegno". "È bravo parecchio", confermò la vicina. "Non è, per caso, che potrebbe disegnarne uno anche per me?". In quel periodo disegnavo molti cavalli, molti davvero. Le mie insegnanti di matematica e francese, nelle cui materie non sarei mai arrivato a rimediare un sei, si portavano a casa ritratti di quei quadrupedi in tutte le salse e pose. All'esame di licenza media, gli insegnanti quasi si dimenticarono di interrogarmi: mi facevano i complimenti per la prova di educazione artistica. Il professore di scienze si provò perfino a stabilire la razza degli equini che avevo ritratto: "Sono dei purosangue inglesi, non è vero, Tessaro?". Annuii anche se non sapevo di che cosa diavolo stesse parlando. So per certo, peraltro, che il titolo del compito era "Case di periferia".

Oggi sono un adulto e qualcosina, qua e là, l'ho imparata. Disegno ancora cavalli ma non lo faccio più per legittima difesa. Lavoro coi bambini e tento di ricordarmi il disagio che si può provare a quell'età. Tento perciò di misurarmi con loro solo dopo aver piegato le ginocchia per trovarmi così alla pari. Non divento più piccolo per questo: a 60 centimetri da terra si muovono pianeti sconosciuti e inimmaginabili.

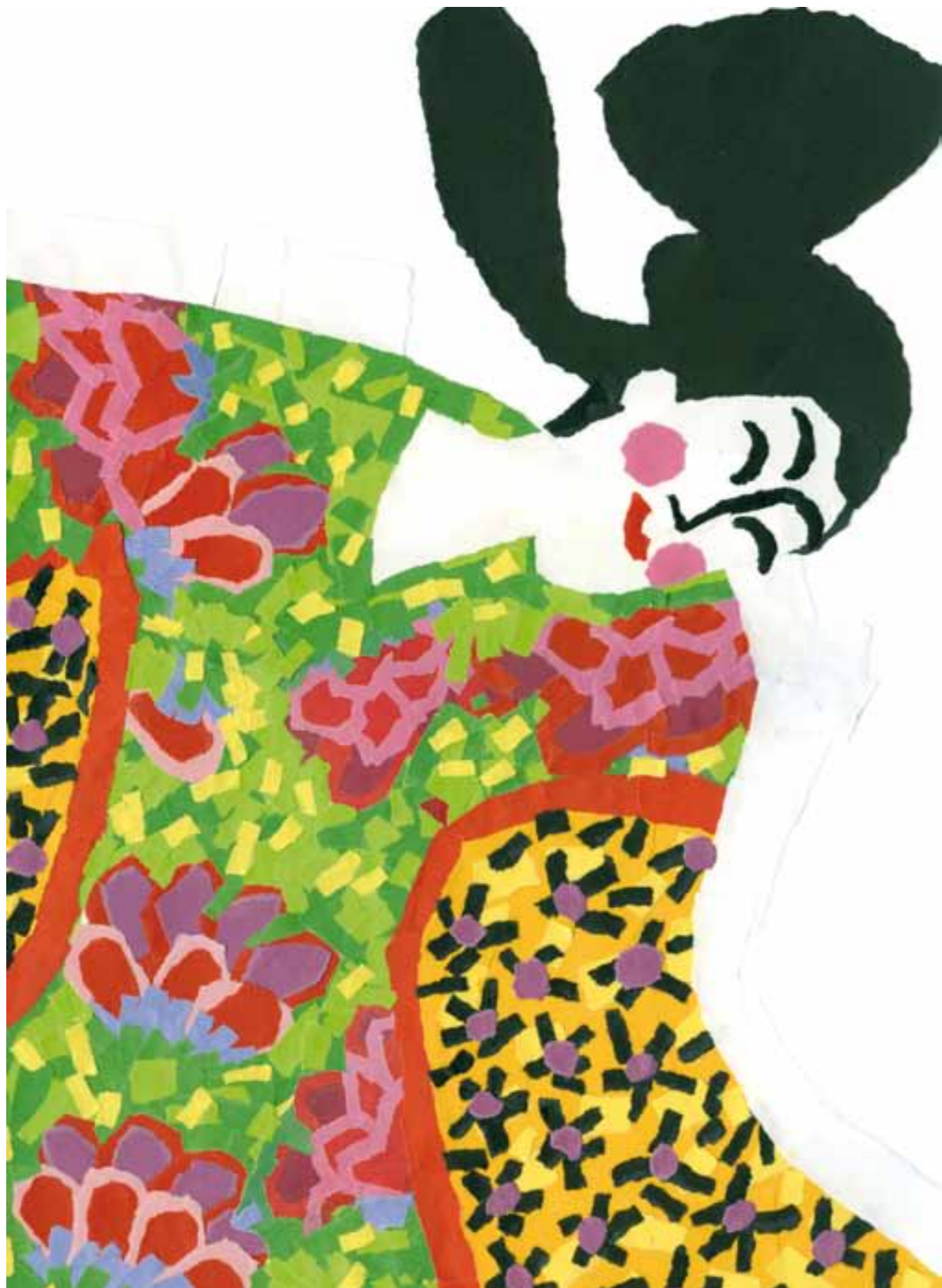
Racconto storie con il disegno e so che è un privilegio perché quello di raccontare è il più bel mestiere del mondo.

Gek Tessaro

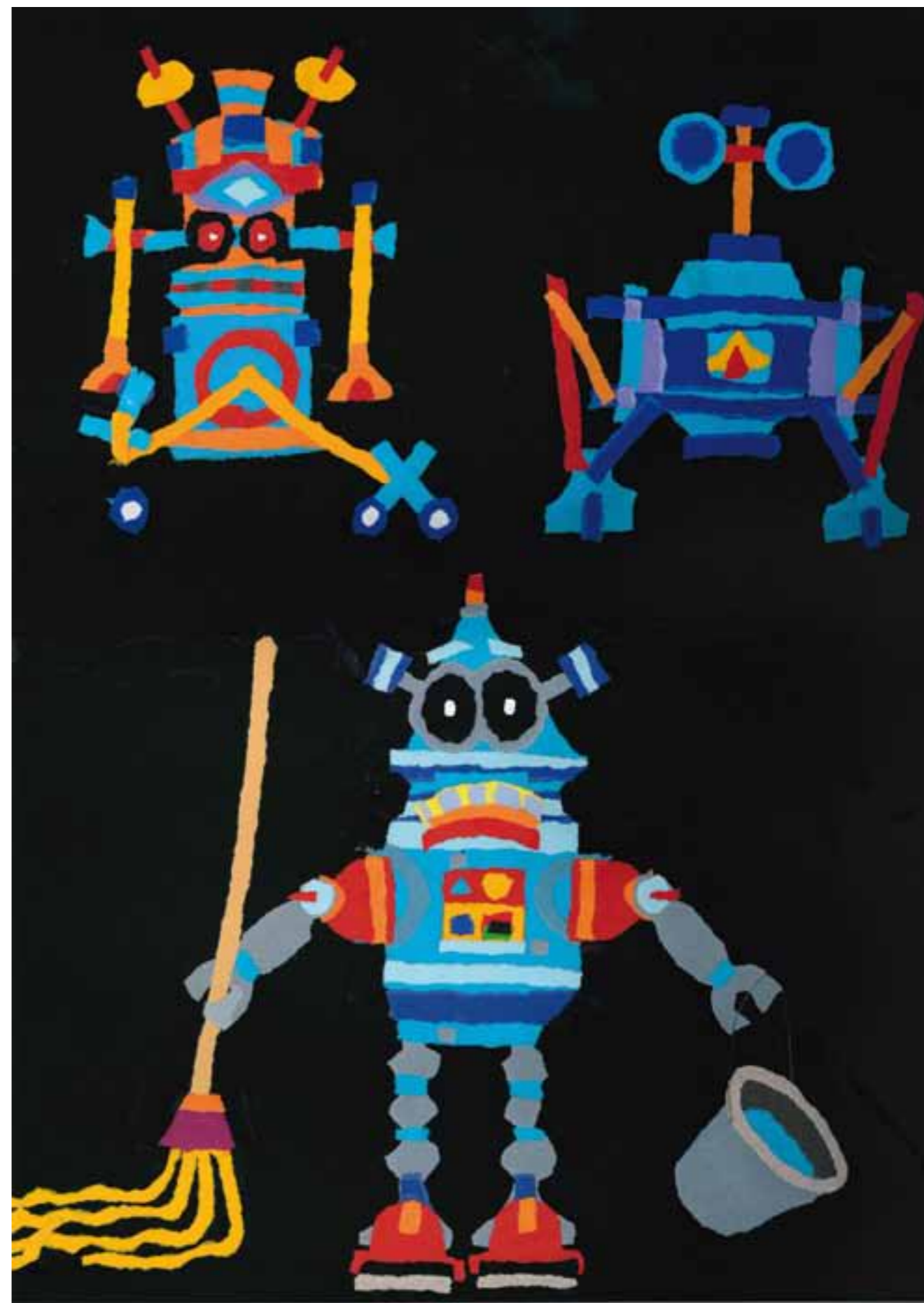


Purtroppo il cavallo si chiamava Pietro
fece un salto. sì, ma lo fece all'indietro
e galoppò a velocità esagerata
ma nella direzione sbagliata.





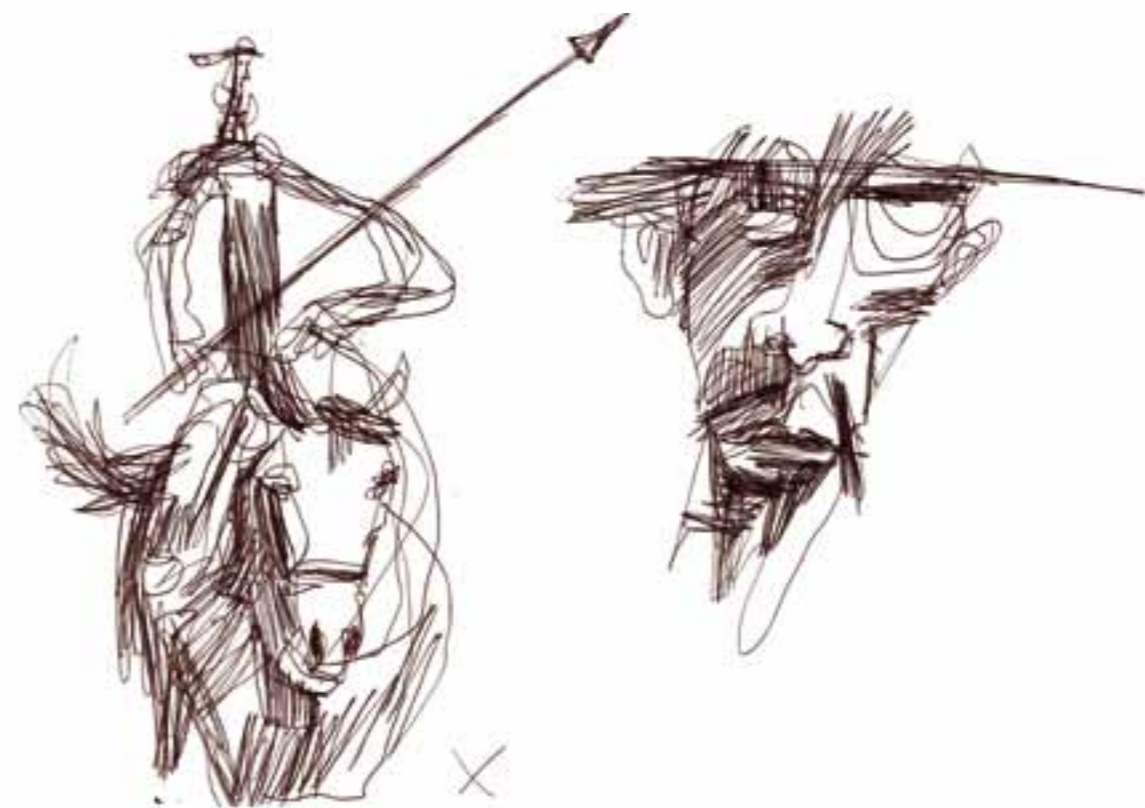
CinCiaoC'è. Sospiri d'Oriente,
Fanucci 2009



Ptak19. Un amore spaziale,
Anicia 2009 (I gradini)

Il cuore dei ponti
Che uniscono i posti
I cuori che battono
I cuori rimasti

Il cuore di mia madre
Il cuore della notte
Il cuore generoso
Il cuore di Chisciotte



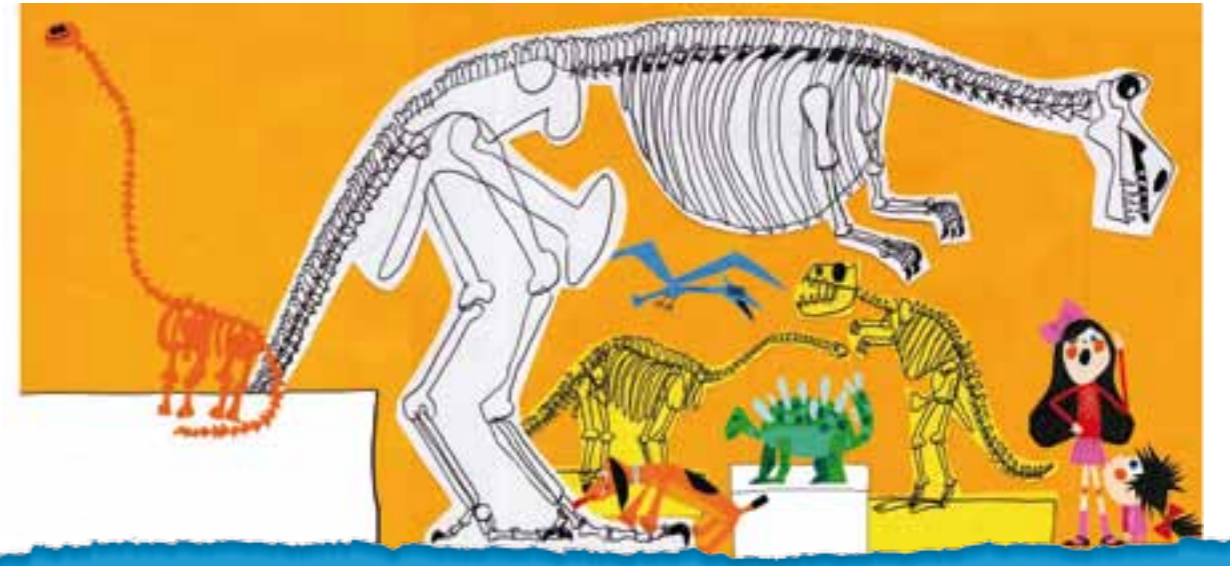
Il cuore di Chisciotte,
Carthusia 2011



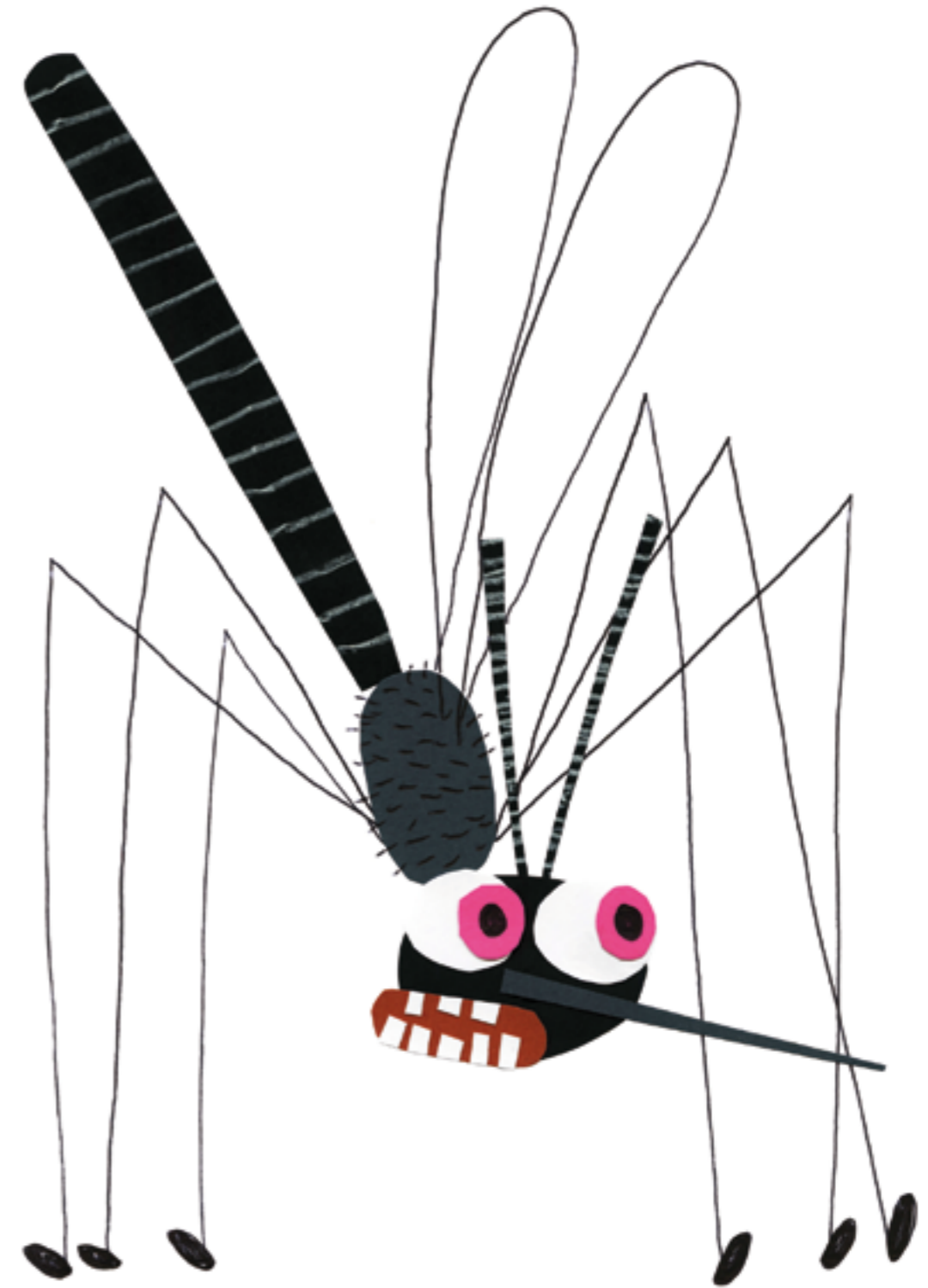
Puoi disegnare quello che ti va
una casa. due case. un'intera città.

...puoi disegnare tutto e anche di più
perché chi comanda i disegni sei tu.









Chi è questo zanzarone
sempre così pungente
chi è questo lazzarone
tantissimo innocente.



Bucare. trafiggere. offendere. mordere. colpire. umiliare.
 travolgere. graffiare. uccidere. punire. sfregiare.
 Ma io lo faccio in nome della pace.



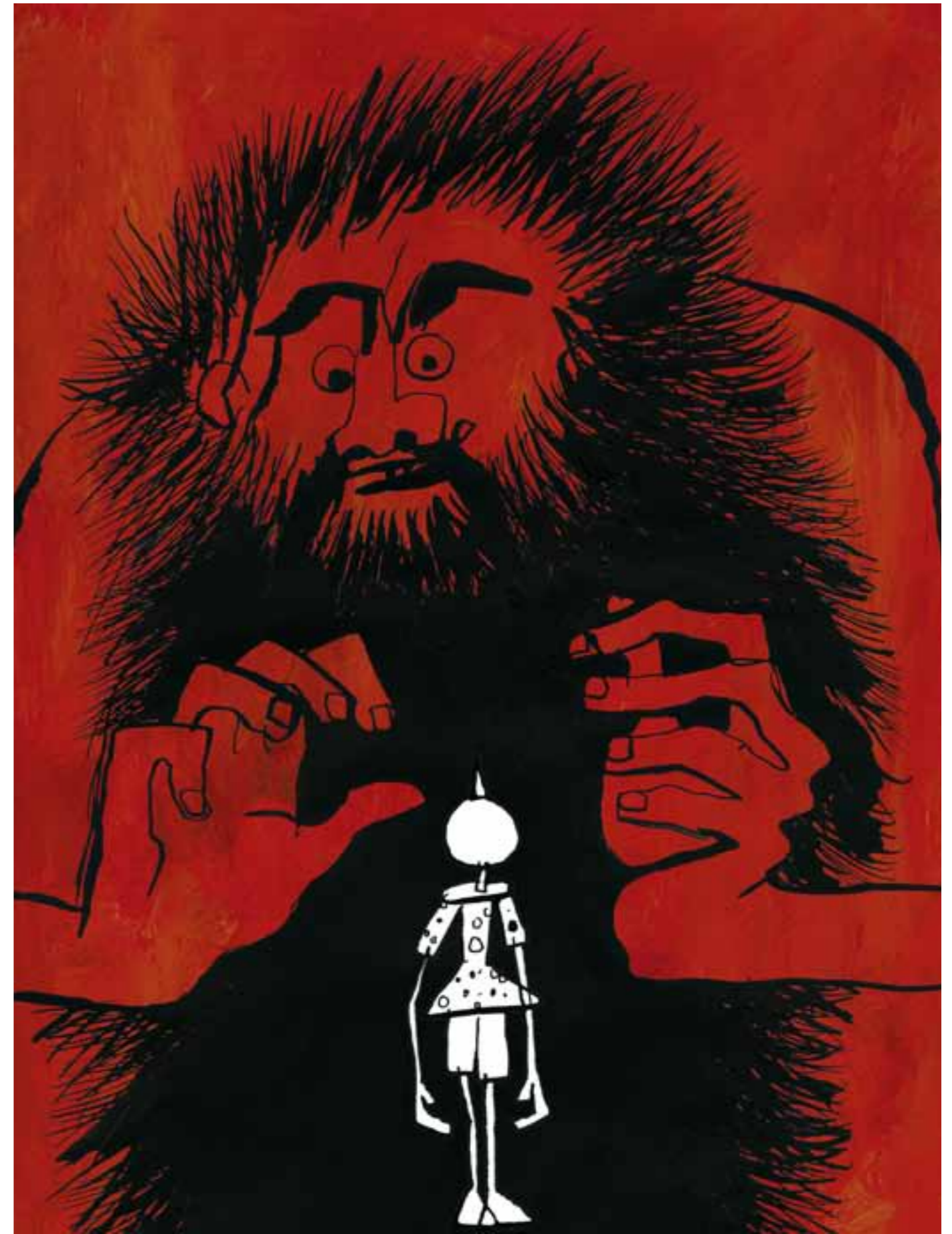
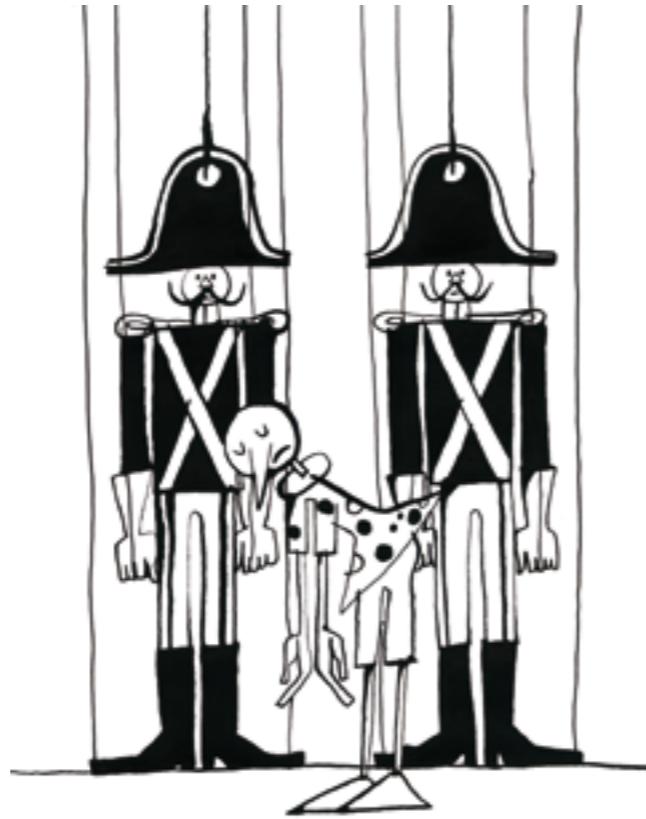
E tu?
 Cavalca via.
 Cavalca via da tutto questo. cavalca via da questa logica desolante.
 Cavalcavia.





Filastrocche a piedi nudi di Nicola Cinquetti,
Lapis 2016 (I Lapislazzuli)

Un asino a strisce. La storia di un'amicizia più forte della guerra di Giorgio Scaramuzino e Gek Tessaro,
Salani 2013 (Piccoli Salani)



Mandagiù e altre storie

Bertani Editore 1992

La casa bambina

Legambiente 1994

Uno due tre - Numeri

Demetra 1994

Abbecedario

Demetra 1994

Il mare rubato

Colors Edizioni 1999 (Gli Acquarielli. Le fiabe dell'acquario di Genova)

Sogno di un pipistrello che vuole essere una farfalla

Edizioni GB 2000 (Universo fantastico)

Forse di sicuro

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Il fatto è...

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Lo struzzo

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Più in alto

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Storia d'acqua

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Foto di gruppo

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

La città e il drago

West Press 2000 (Ruggiti e piume)

Quattro animali e un buco

La Coccinella 2003 (Storie piccole così)

Cantare gli alberi. Appunti e immagini di cortecce e foglie

West Press 2003

Il salto di città in città

Artebambini 2005

Il circo delle nuvole

Fanucci 2007

Il cavallo e il soldato

Artebambini 2007

L'albero e la strega

Artebambini 2007

Uomini sottosopra

Artebambini 2007

CinCiaoC'è. Sospiri d'Oriente

Fanucci 2009

Priscilla e Gurdulù. Lo sguardo delle mani

Artebambini 2009 [con DVD]

Ptak19. Un amore spaziale

Anicia 2009 (I gradini)

I bestiolini

Franco Cosimo Panini 2009

Acquaria

Artebambini 2009

Foto di gruppo

Lapis 2011 (I Lapislazzuli)

*Nuova edizione riveduta***Il cuore di Chisciotte**

Carthusia 2011 [con DVD]

Tanti, tanti, tanti

Carthusia 2012 (Il circolo delle storie)

La città e il dragoLapis 2012 (I Lapislazzuli) - *Nuova edizione riveduta***Io sono un ladro di bestiame felice**

Il Castoro 2013 (Il Castoro bambini)

Rimanere. Perché l'arte è un incontro senza tempo

Carthusia 2013

Gigina e Gigetta

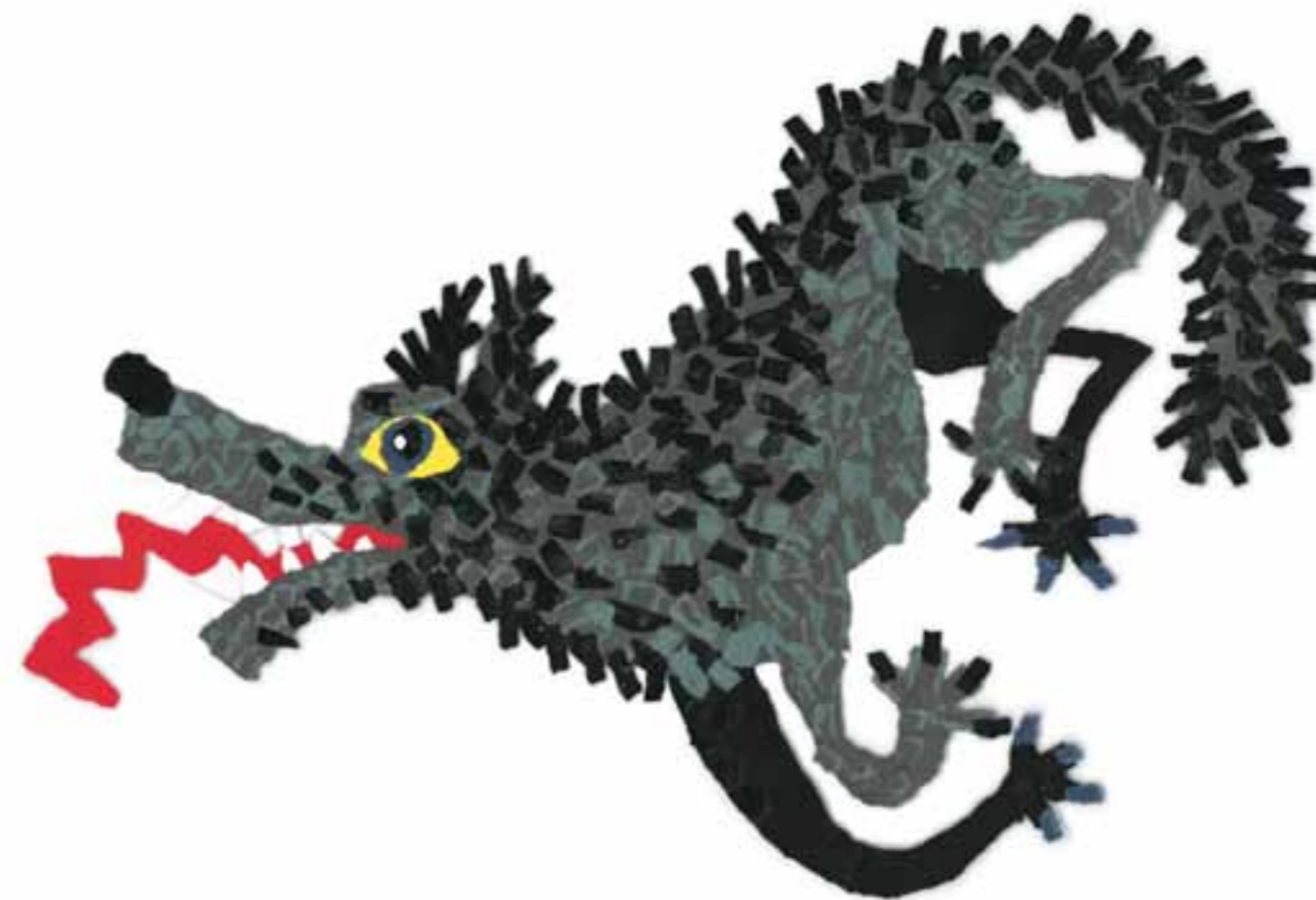
Carthusia 2014

Il fatto è...

Lapis 2014

Buchi e bruchi

Lapis 2014

**Gli alberi volano**

Carthusia 2015

I bestiolini

Franco Cosimo Panini 2015

*Nuova edizione riveduta***Il circo delle nuvole**

Lapis 2015 (I Lapislazzuli)

*Nuova edizione riveduta***Il museo immaginario**

Carthusia 2015

Il viaggetto del ragnetto

Lapis 2015 (I Lapislazzuli)

Capitombolo

Lapis 2016

Cavalcavia

Carthusia 2016

Dimodochè

Lapis 2016 (I Lapislazzuli)

Ninnananna

Lapis 2017 (I Lapislazzuli)

Voglio anch'io

Terre di Mezzo 2017

Pinocchio

Lapis 2017

Il libro delle fiabe

(con Elena Fattorelli)
Demetra 1996

Il cantico delle creature a cura di Elvira Marinelli
Demetra 1998 (Fiabe dell'aurora)

L'incredibile viaggio di Pepita Flint di Anna Maria Monaco
Imaging 1999

Patatrac guida il trattore di E. Bussolati, Gek Tessaro, G. Mantegazza
La Coccinella 2002 (Collana tre soldini)

Storia matta di Anna Maria Monaco
Città Nuova 2004 (I colori del mondo)

Il segreto dei ciclopi Dino Ticli
Nuove Edizioni Romane 2006 (Racconti per i più grandi)

L'amore forte forte di Loredana Frescura
Fanucci 2008

La mostra in mostra. Viaggio dietro le quinte di una galleria d'arte contemporanea di C. Q. Curzio, Emanuela Nava, Gek Tessaro
Carthusia 2010

La (s)fortuna di Ganda di Giorgio Scaramuzzino
Artebambini 2010

Animali. Segni, parole, scienza e altro per un gioco ad arte (a cura di) M. F. Giubilei e S. Maione
Artebambini 2010

Manifesti di Bruno Tognolini
Franco Cosimo Panini 2011 (Illustrati d'autore)

Jaipur e la macchina avvisavento di Elisabetta Garilli
Kite 2011 [con CD-AUDIO]

Il viaggio di Ulisse di Sofia Gallo
EDT-Giralangolo 2012 (Le MilleunaMappa)

Quattro storie quasi vere di Roberto Denti
Editoriale Scienza 2012 (Racconti di scienza)

Un asino a strisce.

La storia di un'amicizia più forte della guerra di Giorgio Scaramuzzino, Gek Tessaro
Salani 2013 (Piccoli Salani)

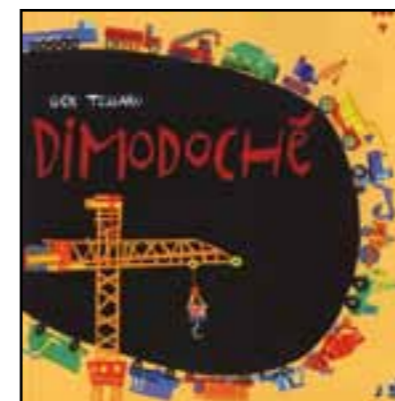
Quando Noè cadde dall'arca di Nicola Cinquetti
Lapis 2013 (I Lapislazzuli)

Io sono un cavallo di Bernard Friot
Il Castoro 2015 (Il Castoro bambini)

Più sì che no di Francesca Pardi
Lo Stampatello 2015

Filastrocche a piedi nudi di Nicola Cinquetti
Lapis 2016 (I Lapislazzuli)

Guarda in su di Sabina Colloredo
Carthusia 2016 (Alla scoperta della veneranda fabbrica del Duomo di Milano)

**2006**

Il salto. Di città in città (Artebambini, 2005). "Special mention" nel catalogo *The White Ravens 2006: a selection of international children's and youth literature* (Internationale Jugendbibliothek).

2008

Il circo delle nuvole (Fanucci, 2007). "Special mention" nel catalogo *The White Ravens 2008*.

2010

Premio «Andersen» come "Miglior autore completo".

2011

Il fatto è (Lapis, 2010). Premio nazionale «Nati per leggere», sezione "Nascere con i libri".

2012

Il cuore di Chisciotte (Carthusia, 2011). Premio «Andersen» come "Miglior Albo illustrato".

2015

Gigina e Gigetta (Carthusia, 2014). Premio di letteratura per ragazzi «Soligatto», categoria 3/7 anni.

2016

"Il circo delle nuvole". Premio «Rodari - Città di Omegna», sezione spettacolo.

2017

Dimodochè (Lapis, 2016). Premio «Luigi Malerba» per l'albo illustrato.

Il museo immaginario (Carthusia, 2015). Premio «Un libro per l'Ambiente 2017» di Legambiente per la "Migliore coerenza grafica-testo".

Città di Seregno

Fantastiche Matite
15ª Rassegna degli illustratori a Seregno

Galleria Civica "Ezio Mariani"
Via Cavour 26 - Seregno MB

Fantastiche Matite
è un'iniziativa realizzata dalla
Biblioteca Civica "Ettore Pozzoli"

Organizzazione, redazione, sito web
Alberto Banfi

Progetto grafico
Gianni Corrado

Stampa
Stampa Sud - Lamezia Terme
Ottobre 2017

www.fantasticematite.it

Si ringraziano:
Gek Tessaro e Lella Marazzini

Tutti i testi e le illustrazioni citati sono di Gek Tessaro e dei rispettivi editori.





Città di Seregno



Biblioteca Civica
Ettore Pozzoli

Galleria
EZIO
MARIANI
Civica